

Vient de paraître

ÉC R I T U R E S O C I E T É

LA BIBLE DE 1611  
THE KING JAMES VERSION

---

TEXTES RÉUNIS PAR  
MATTHIEU ARNOLD ET CHRISTOPHE TOURNU



PRESSES UNIVERSITAIRES DE STRASBOURG

aux Presses Universitaires de Strasbourg

# LA BIBLE DE 1611 THE KING JAMES VERSION

SOURCES, ÉCRITURES & INFLUENCES XVI<sup>E</sup> – XVIII<sup>E</sup> SIÈCLES  
SOURCES, WRITINGS & INFLUENCES 16TH-18TH CENTURIES



À l'occasion du 400<sup>e</sup> anniversaire de la « Bible du Roi Jacques (King James Version) », des spécialistes de l'Angleterre, des historiens, des littéraires, des musicologues et des théologiens, réunis à Strasbourg, ont examiné, à frais nouveaux, cette version qui, dans l'espace anglophone, fut aussi célèbre que la traduction de Martin Luther pour la Bible allemande: les circonstances et les motifs politiques de sa réalisation le travail des équipes de traducteurs-réviseurs; la langue de la King James Version et son rapport tant aux versions anglaises antérieures qu'aux langues bibliques originales; son influence, au Royaume-Uni comme dans le Nouveau monde, dans le domaine du culte et de l'hymnologie, de l'éducation ou encore des idées politiques.

*Ont contribué à ce volume: M. Arnold, G. Campbell, G. Day, F. Deconinck-Brossard, B. Föllmi, N. Forsyth, G. Hobbs, S. Juillet Garzon, F. Lessay, A. McGrath, A. Noblesse-Rocher, S. Prickett et C. Tournu.*

## Informations pratiques

216 pages  
ISBN 978-2-86820-501-8  
18 €

Retrouvez une présentation complète de ce livre, et de toutes nos publications, sur le lien suivant :  
<http://www.lcdpu.fr/editeurs/stras/>

Tous nos ouvrages sont disponibles chez votre libraire habituel, et sur le Comptoir des Presses d'université  
([www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr))